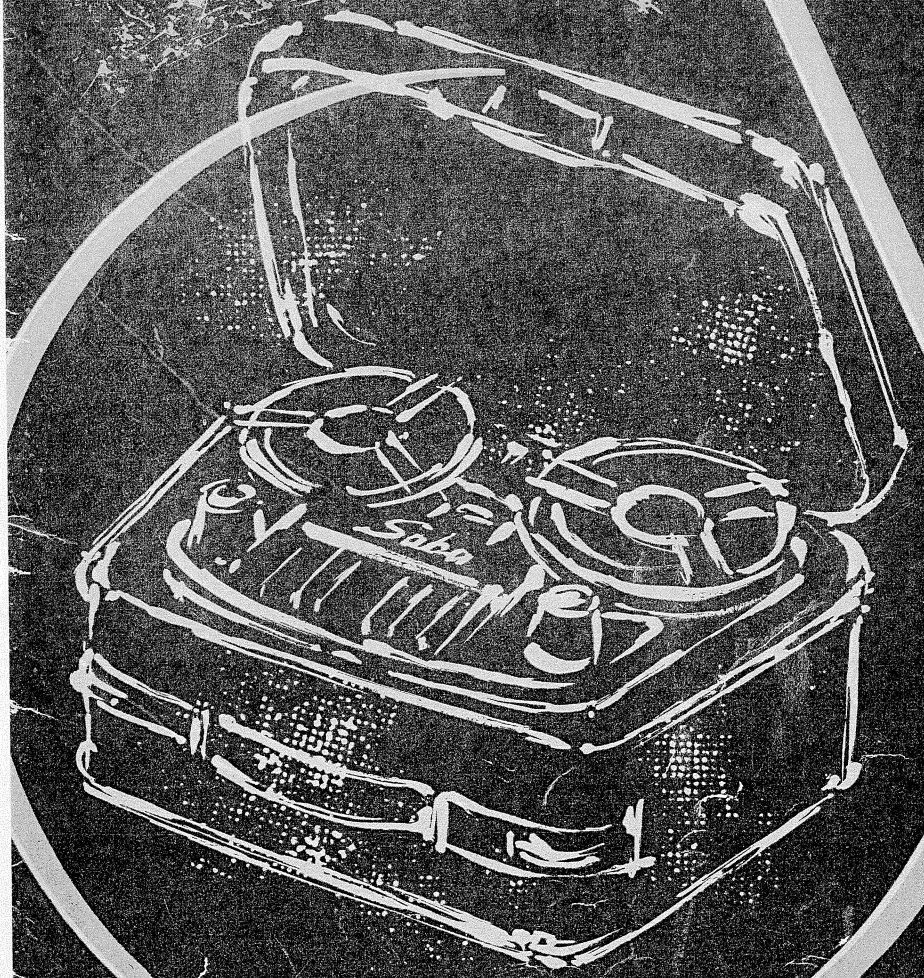
SABA

SABAFON-
Tonbandgerät TK 75
SABAFON-
Tonbandchassis TC 75

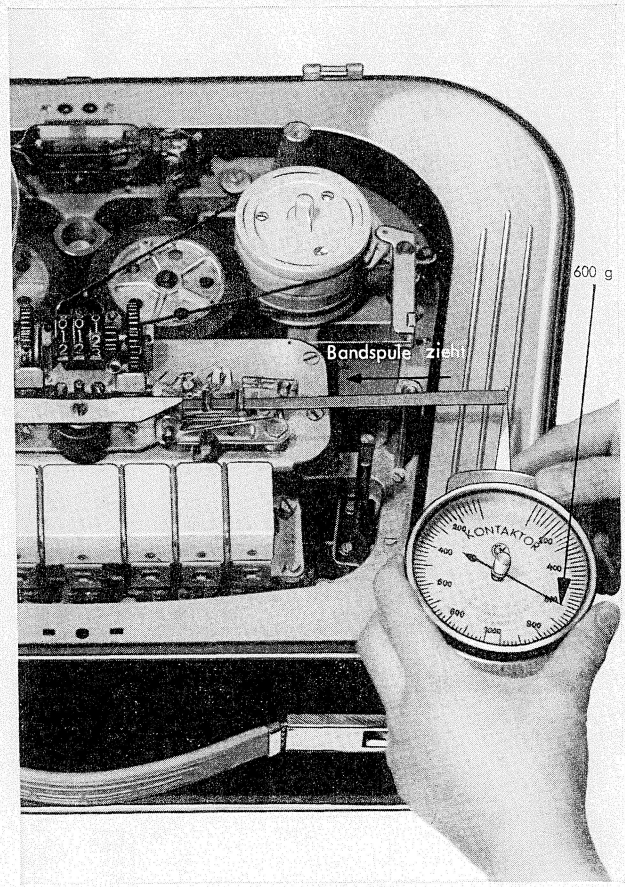


Service-Anleitung

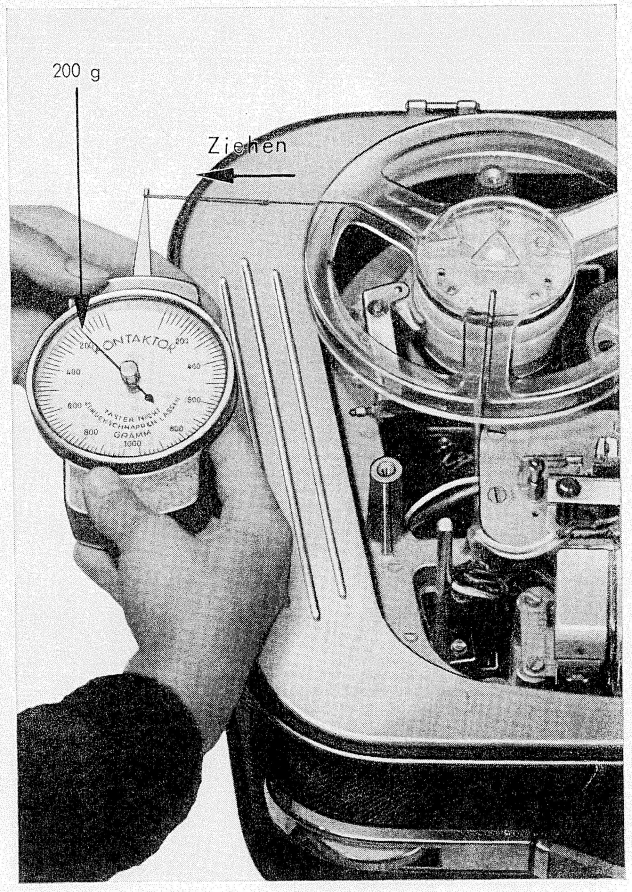
Sabafon

TK 75 / TC 75

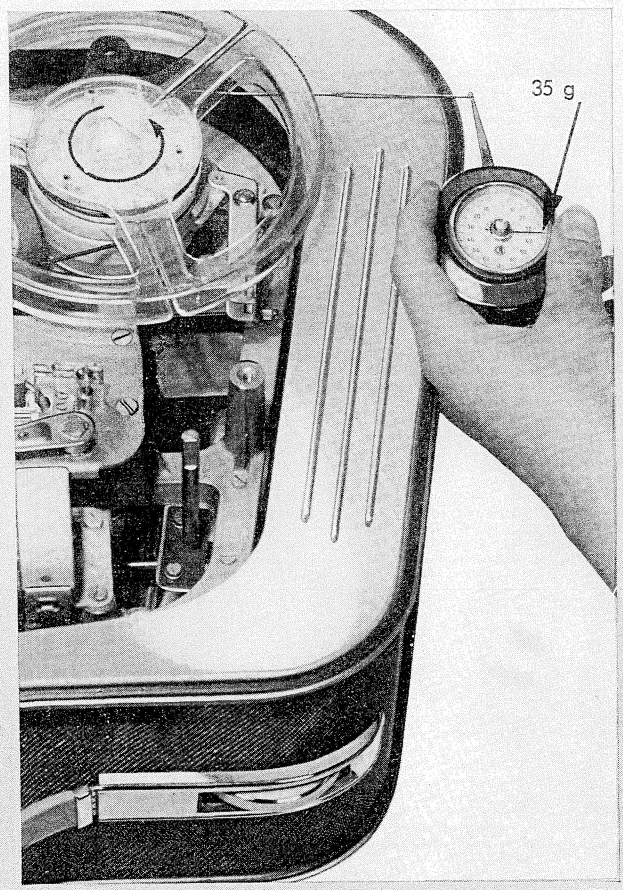
Messungen mit der Federwaage



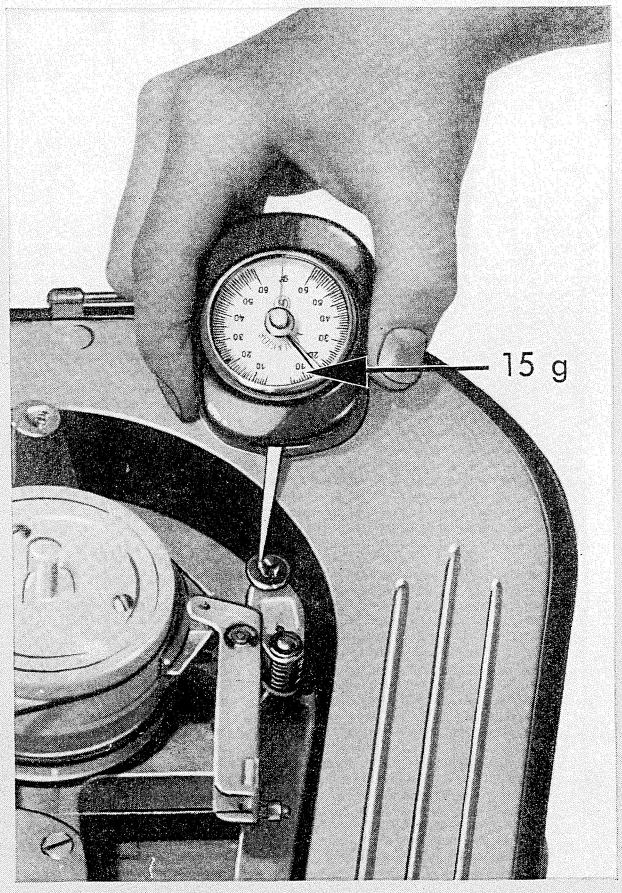
Bandzug an der Tonrolle



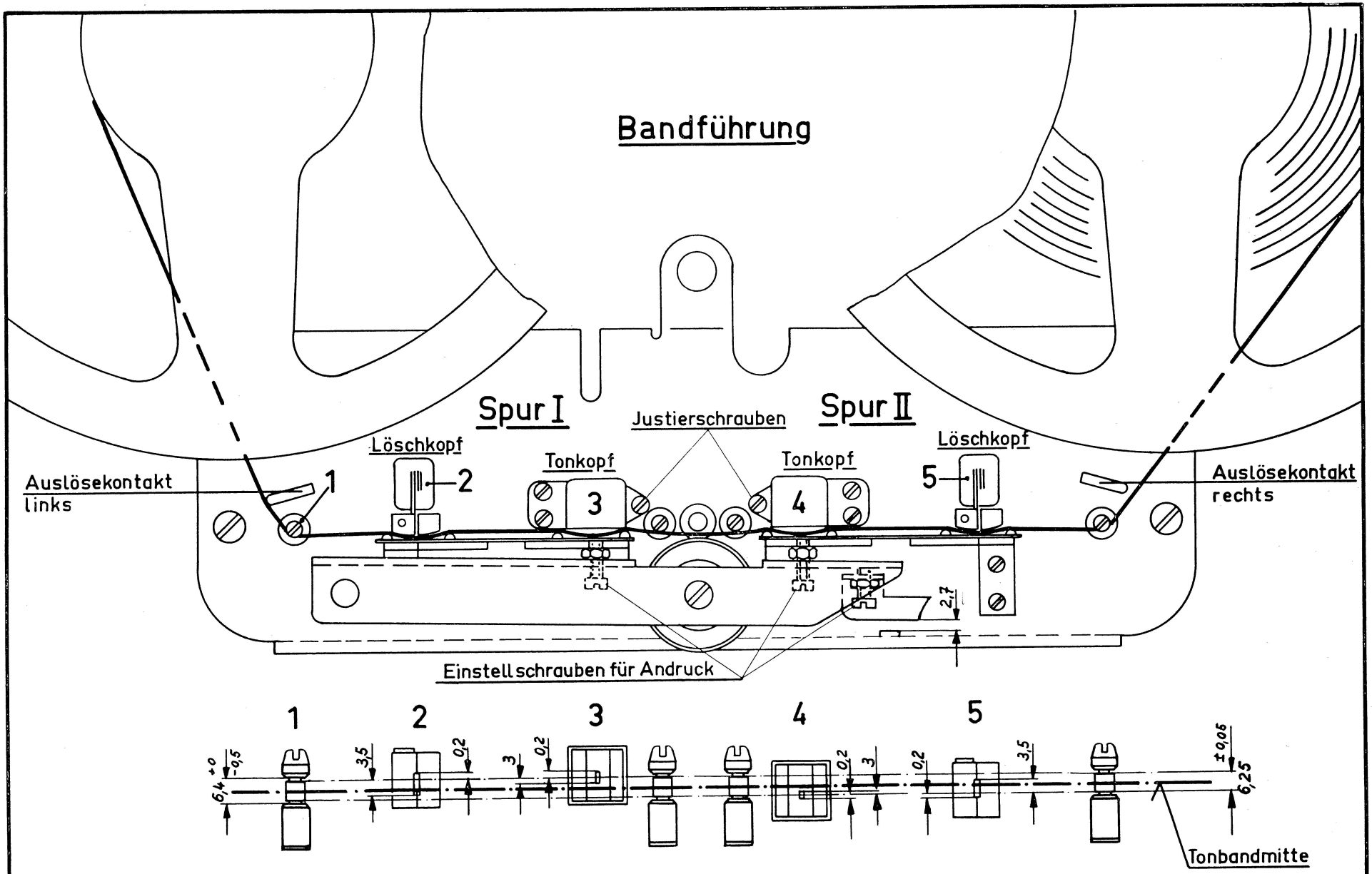
Bremsmoment der Kupplung
(in Abwickelrichtung)



Bandzug an der Kupplung

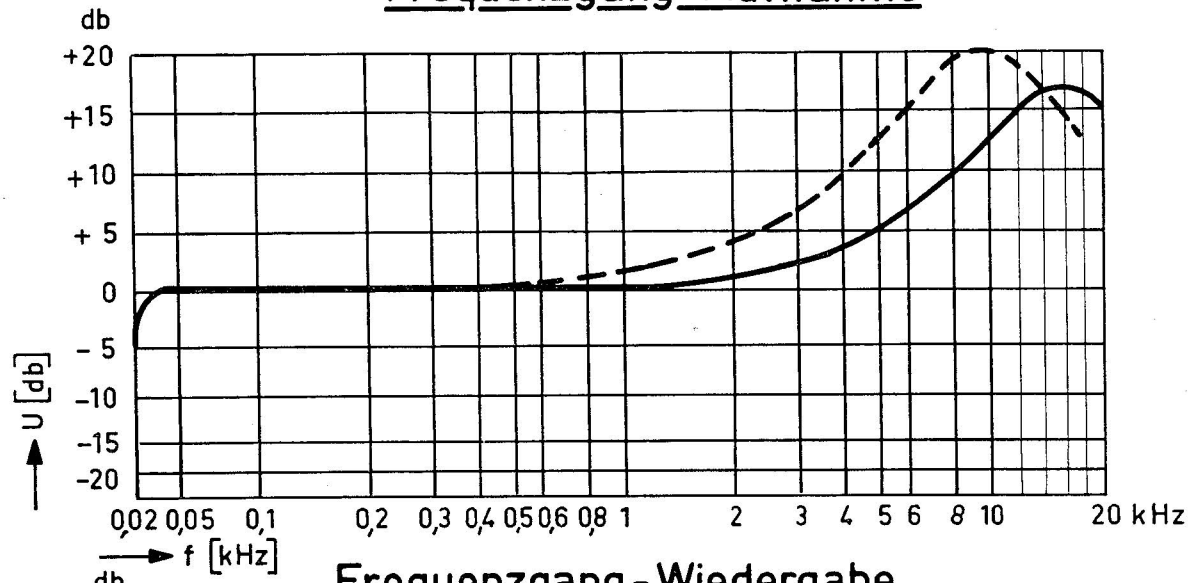


Druck an der Sperrlasche

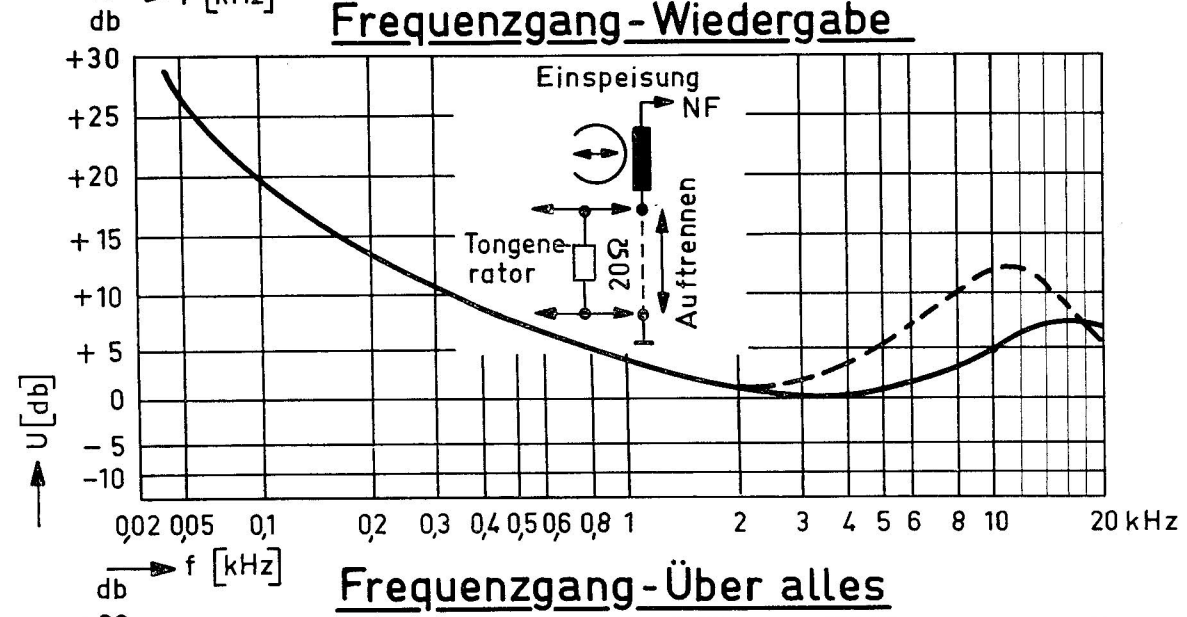


Stellung der Lösch-u. Tonköpfe zum Tonband.

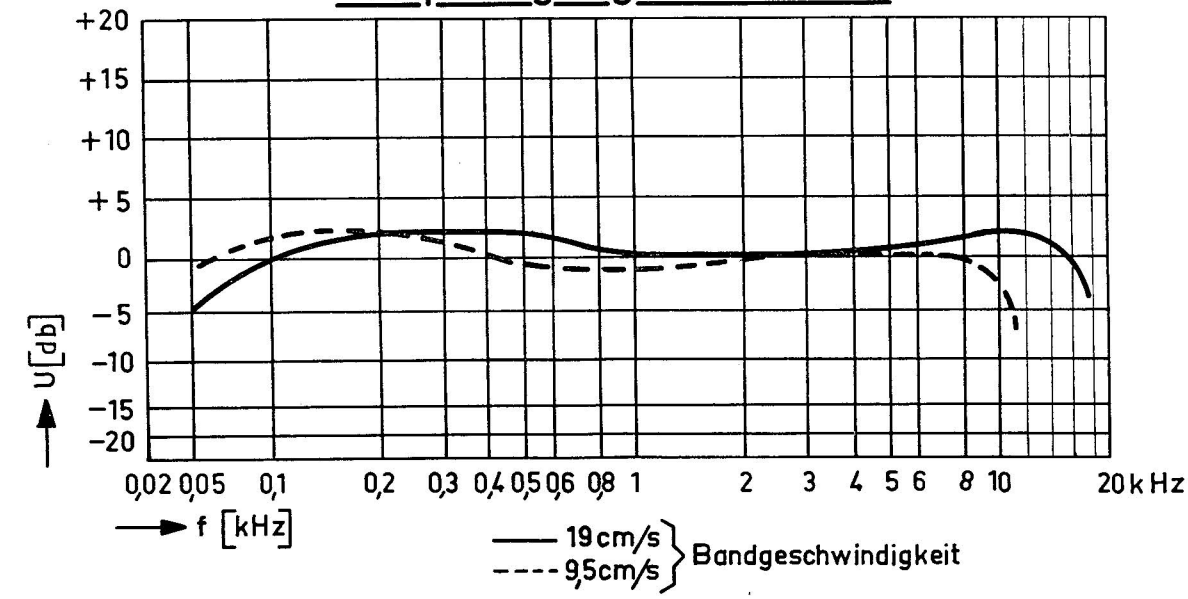
Frequenzgang-Aufnahme

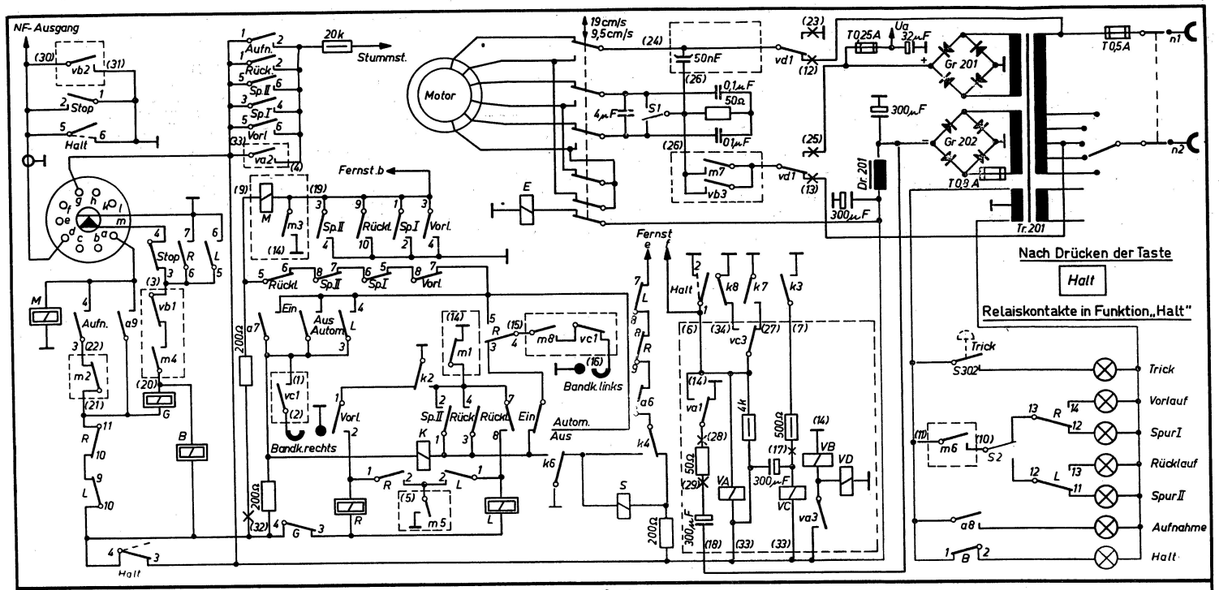


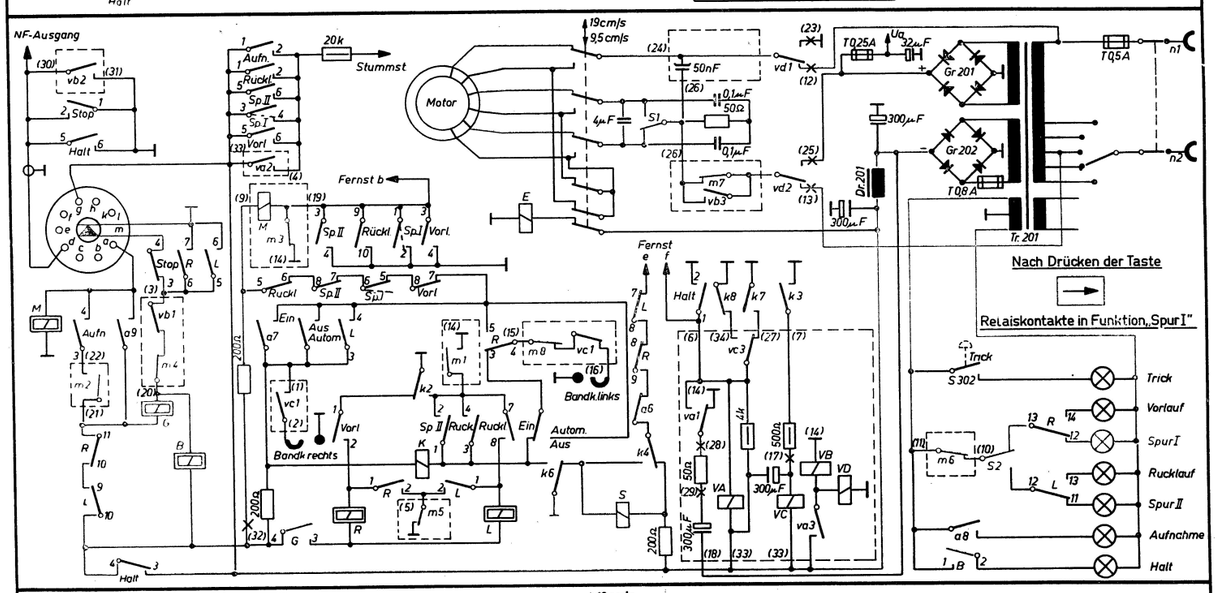
Frequenzgang-Wiedergabe

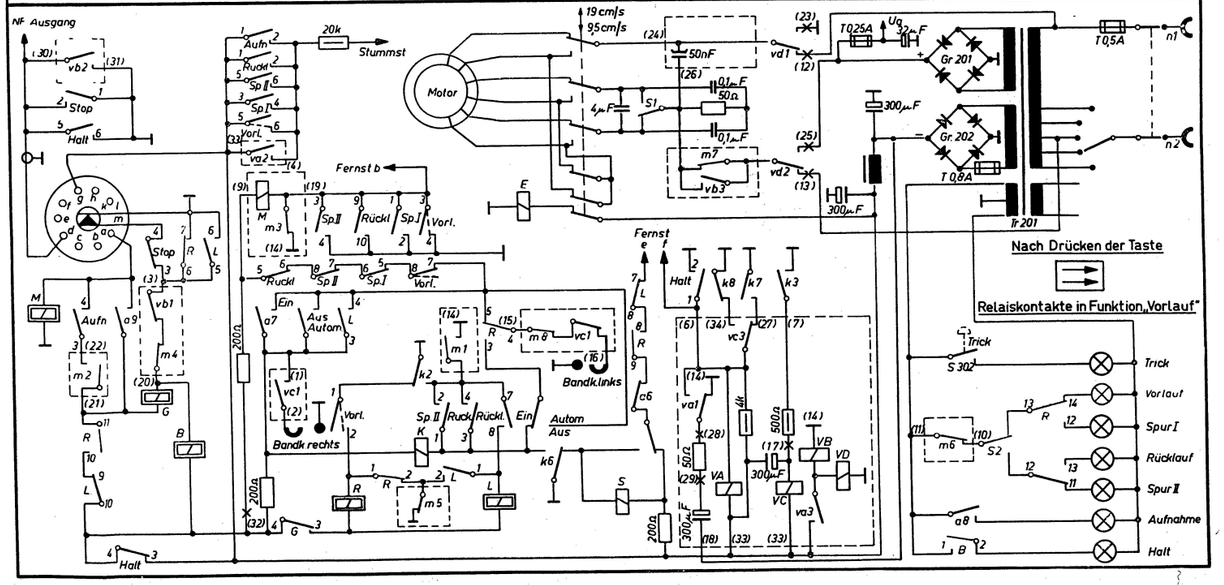


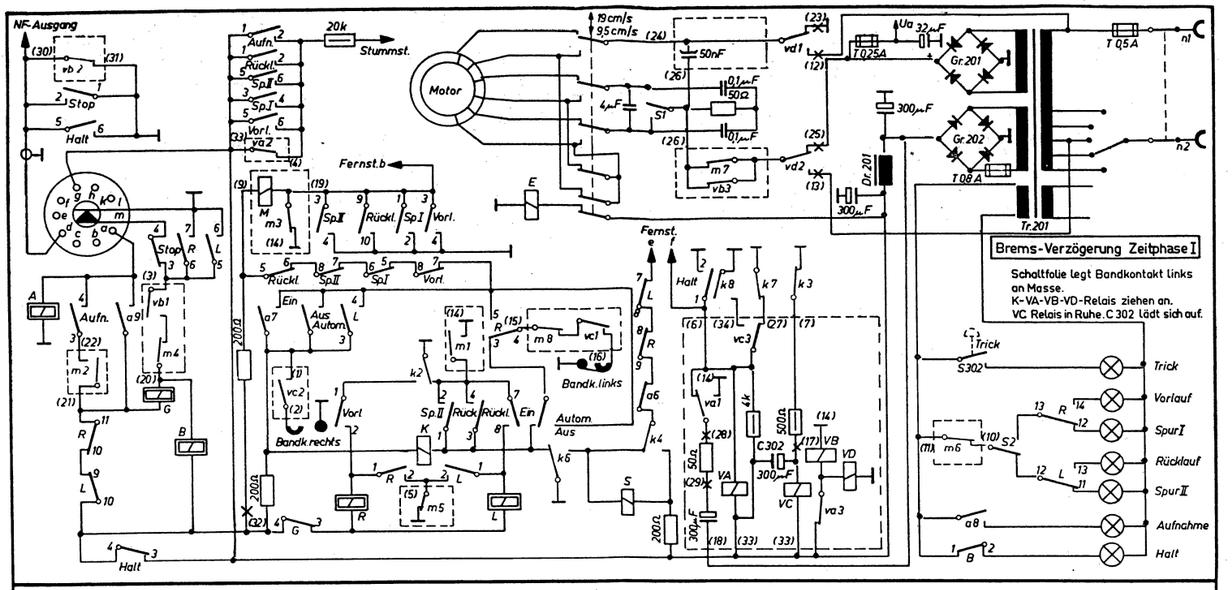
Frequenzgang-Über alles

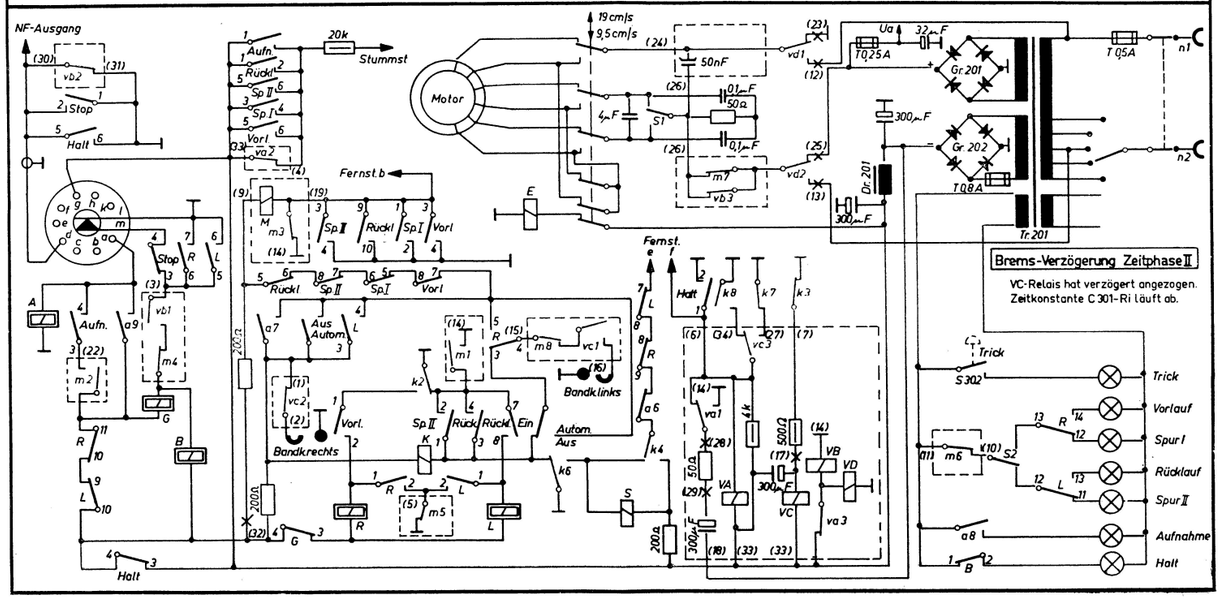










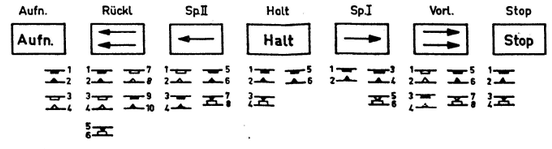


Erklärung zu den Funktionsschaltbildern:

- Tastenkontakt gedrückt (zur Einleitung der Schaltfunktion)
- Tastenkontakt in Ruhestellung
- Relaiskontakt in Arbeitsstellung
- Relaiskontakt in Ruhestellung

Der Stromverlauf der Steuerung ist in den Schaltbildern — eingezeichnet

Tastensatz:



Schaltfolge: Die Nummern der Kontaktfedern sind in den Schaltbildern angegeben.

1.

2.

3.

Schaltschema für SABAFON-TK 75 + α

Konstruktionsänderung vorbehalten!

Spur I
Spur II
Mikrofon
Radio
Platte
Ausgang
Trick
S 302
EF 86
ECC 81
EM 840
EL 95
ECL 82
Dr 101
Tr 101
2 Lautsprecher
Schalter an P 101
Lsp. 101
Lsp. 102
56750 E 296
KLM 32.65-48-370D
Motor
19 cm/s
9,5 cm/s
Fernsteuerung
Bandkontakt rechts
Bandkontakt links
Relais-Platte
Netz
B 250 C 100
B 30 C 600
Tr 201
Eingangskanal Schalter EU

	1	2	3	4	5
Platte			●	●	
Radio		●		●	
Mikrofon	●				●

Belast. der Widerst.
1/4 W
1/2 W
1 W
2 W

Röhren-Anschlüsse (von unten)

Relaisplatte

34	
23	12 – 1
24	13 – 2
25	14 – 3
26	15 – 4
27	16 – 5
28	17 – 6
29	18 – 7
30	19 – 8
31	20 – 9
32	21 – 10
33	22 – 11

Schaltelemente auf der Relaisplatte gestrichelt umrandet

Die Zahlen in Klammern auf dem Schaltbild entsprechen den Nummern der Lötösen auf der Relaisplatte

Farben im Kabelbaum

gr = grau	br = braun
rt = rot	bl = blau
sw = schwarz	ws = weiss
vi = violett	gn = grün
rs = rosa	ge = gelb
d = starke Leitung	
L = Litze	

Gezeichnete Schalterstellung

Netzschalter: Aus (n1, n2)
TA-Schalter: Aus (n3)
Automatik: Ein
Bandgeschwindigkeit: 19 cm/s
Entzerrer-Relais: 19 cm/s
Aufnahme-Relais: stromlos (Wiedergabe)

Spannungen gemessen mit Instrument 330 Ω/V auf Bereich 6 V und 330 V in Funktion
Wiedergabe
Aufnahme

SABA-Villingen/Schw.
56750-6001

		Kond. C / Widerst. R
Drucktasten	Aufn	3 4 — 1 2
	Rückl.	1 2 — 5 6 — 9 10 — 4 3 8 7
	Spur II	5 6 — 8 7 3 4 — 2 1
	Halt	5 6 4 3 — 2
	Spur I	3 4 — 6 5 1 2
	Vorlauf	5 6 — 1 2 8 7 3 4
	Stop	2 1 4 3
Magnete	L	9 10 — 5 6 — 3 4 — 2 1 L — 8 7 — 12 13 11
	R	10 11 — 6 7 — R 1 2 — 5 3 4 — 9 8 — 13 14 12
	B	B — 1 2
	G	G 5 6 — 4 3 — 1 2
Relais	A	9 13 — 2 4 11 — 3 7 — 1 — 6 — 10 — 8 — 12
	E	1 — 2 E
	S	S 1 — 2
	K	5 1 — K 2 — 4 — 8 7 3
Rel.-Platte	M	2 — 4 — M — 5 — 7 — 3 — 6
	VA	2 — 1 VA
	VB	2 — 1 — 3 VB
	VC	2 — 3 VC
	VD	2 1 VD

Kond. C / Widerst. R	
Drucktasten Aufn	2 — 17 — 3 20 — 6 11 — 18 7 — 8 9 — 12 10 — 303, 301, 13, 19 — 14, 304, 302, 15, 26 — 203 16 300 202 — 21 24 27 — 22 23 25 — 101 102 103 104 105 — 106 107 — 109 110
Rückl.	8 — 11 12 — 10 14 5 13 — 29 — 15 — 23 17 19 — 18 20 303 21 304 24 — 25 22 305 310 306 — 26 — 28 — 33 31 32 — 30 — 101 102 103 104 114 — 107 108 — 105 106 110 — 109 111 112 — 113
Spur II	303 301 2 — 6 16 7
Halt	302
Spur I	4 1
Vorlauf	5 — 29
Stop	23 19 — 18
Magnete L	303 21 — 304
R	24
B	25
G	22
Relais A	305 310 306
E	26
S	28
K	33
Rel.-Platte M	31
VA	32
VB	30
VC	
VD	